



(Fotos Kindel.)

Poblado Dirigido de Caño Roto

Arquitectos: José Luis Ságuiz de Onzoño
Antonio Vázquez de Castro

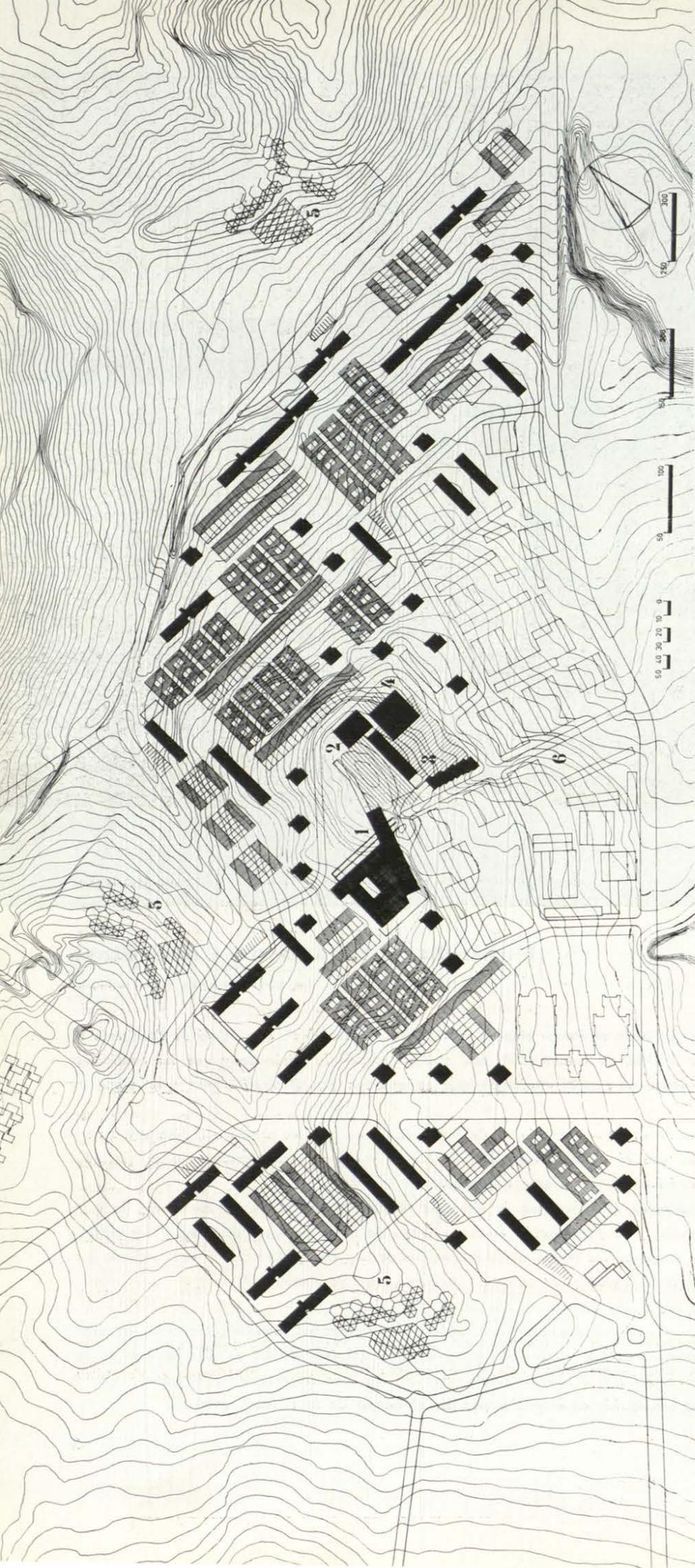
Pertenece este conjunto de viviendas al plan de "Pobladlos Dirigidos", que inició la Comisaría de Ordenación Urbana de Madrid en colaboración con el Instituto de la Vivienda y que ha continuado el Ministerio de la Vivienda en nuevos conjuntos que se ordenan periféricamente sobre el plano de la ciudad.

Estos poblados se hacen con aportaciones de los particulares, bien en metálico o bien con su trabajo personal, de modo que el esfuerzo conjunto del Estado y del particular colabore a la resolución del problema de la vivienda de las clases modestas.

Los terrenos urbanizados, los proyectos, la dirección técnica, el suministro de materiales, la organización de la construcción y la financiación corren a cargo de los organismos oficiales, y los particulares, por su parte, han de pagar los terrenos, los honorarios de proyecto y dirección y una pequeña parte de los materiales de construcción y de la mano de obra, con la modalidad de que aportando el trabajo, únicamente se pagan los terrenos y los gastos generales.

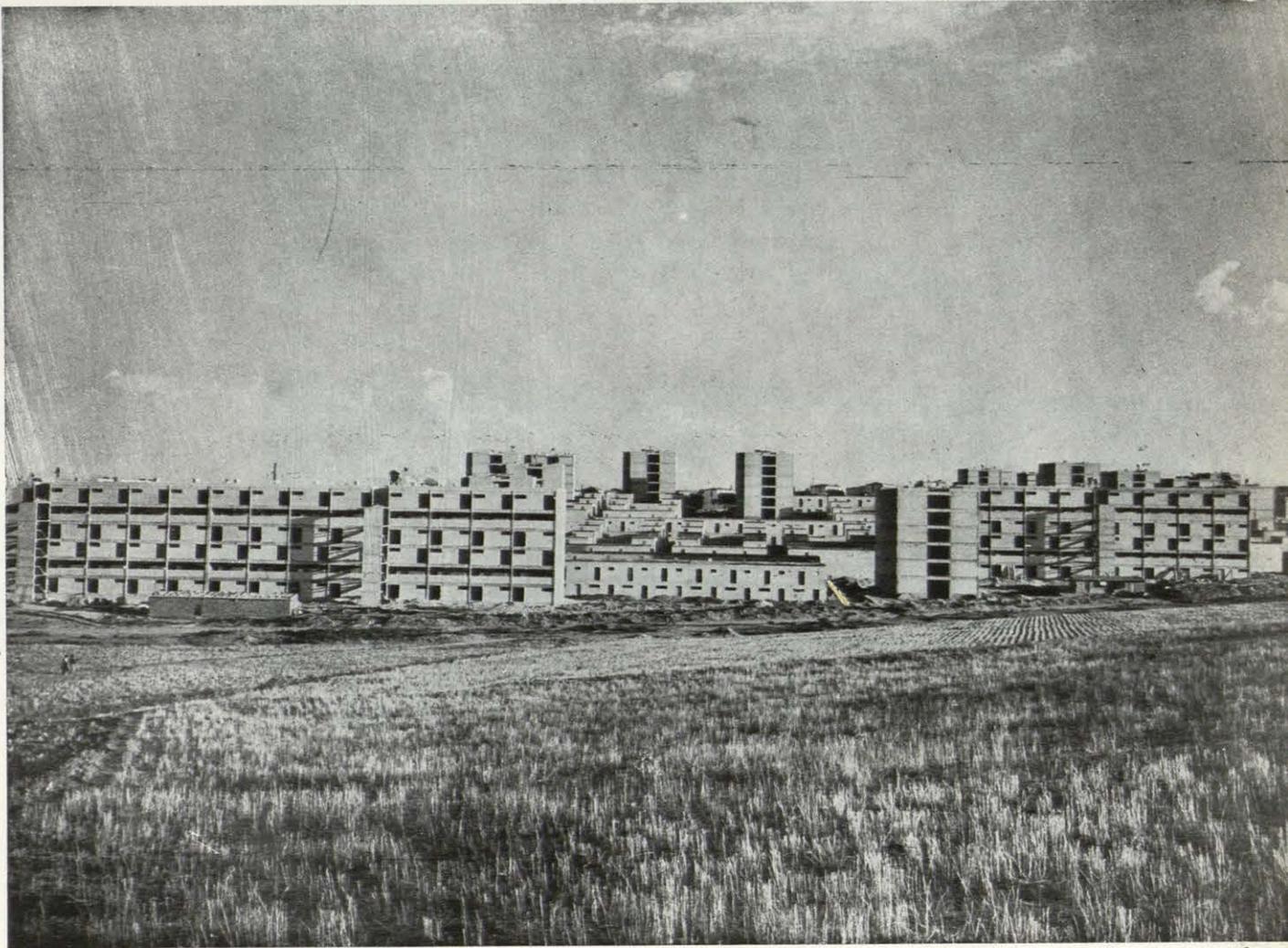
Con este sistema se están construyendo los poblados de Fuencarral, Canillas, Entrevías, Orcasitas y Caño Roto. Este último, construido en las inmediaciones del Hospital Militar de Carabanchel, se publica en estas páginas y constituye, a nuestro juicio, una de las más importantes aportaciones que la arquitectura española ha conseguido en estos tiempos, en el campo de la vivienda modesta.

PLANO GENERAL DE
ORDENACION DEL PO-
BLADO. ESCALA 1:4000.



- 1.—Centro parroquial.
- 2.—Sala de espectáculos.
- 3.—Locales comerciales.
- 4.—Supermercado.
- 5.—Escuela.
- 6.—Poblado existente.

Los bloques de viviendas
están dibujados con man-
cha negra y las viviendas
unifamiliares con rayado.



Se han previsto para este conjunto residencial de 1.600 viviendas de tipo modesto, que se construye en Carabanchel Bajo (Madrid), varios tipos de viviendas diferentes, resueltas en unos casos en forma de vivienda unifamiliar que dispone de patio o jardín propio y en otros en forma de viviendas agrupadas en bloques de cuatro y seis plantas.

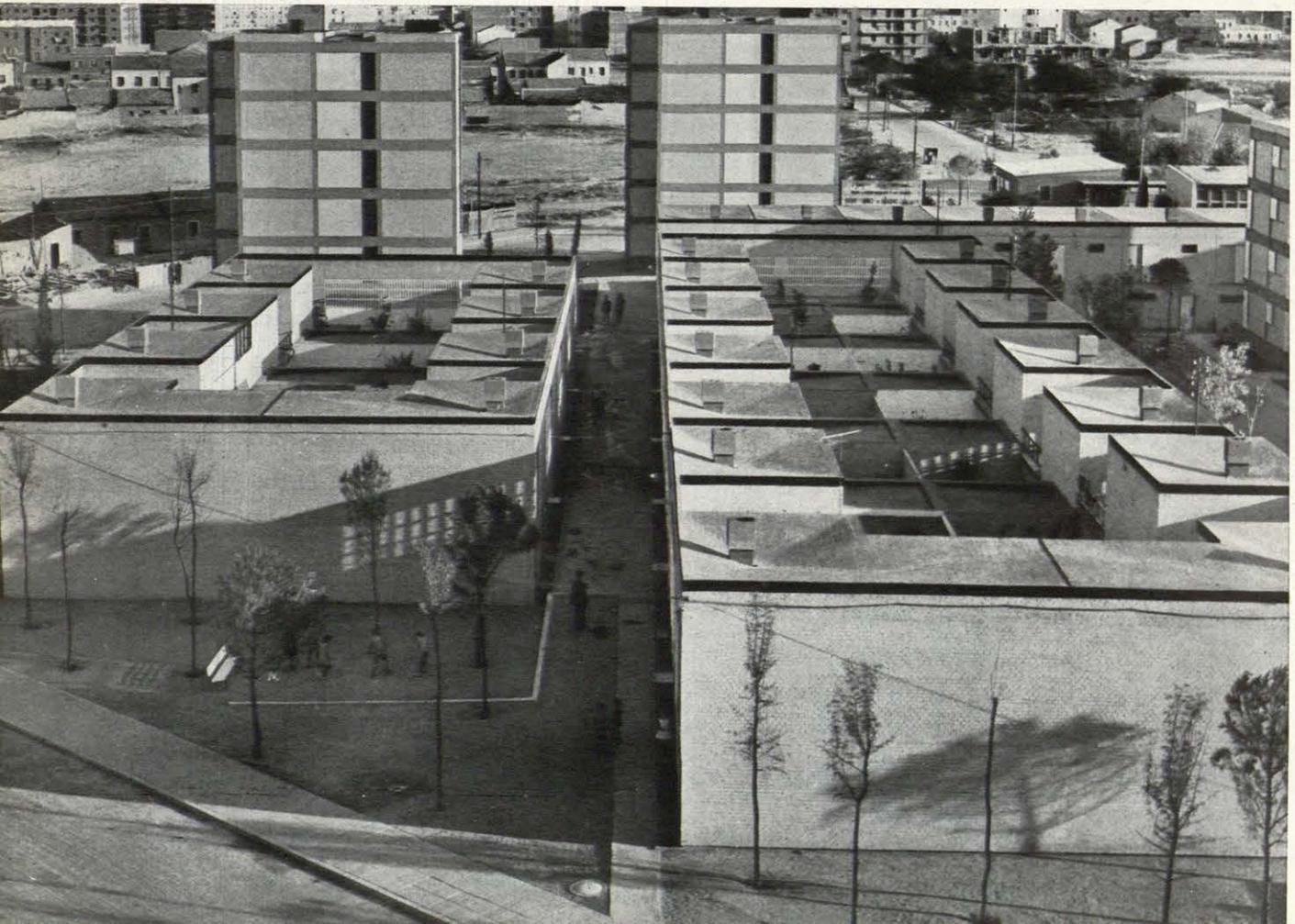
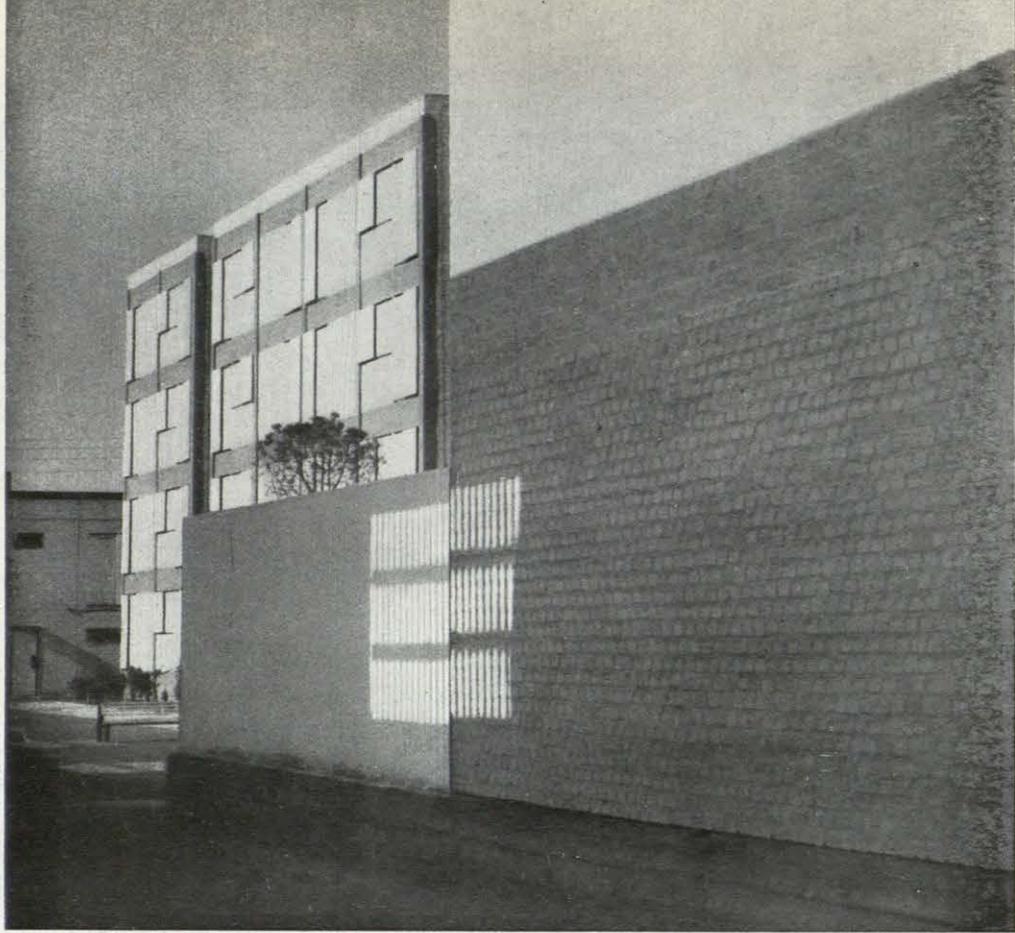
La ordenación general responde a una rigurosa adaptación al terreno, al mantenimiento de las condiciones óptimas de orientación y soleamiento para cada tipo de vivienda y al criterio de rodear los bloques en altura de amplias zonas arboladas de expansión y aislamiento, manteniendo por el contrario la vivienda unifamiliar—que ya cuenta con un patio o jardín—en conjuntos compactos servidos por calles estrechas.

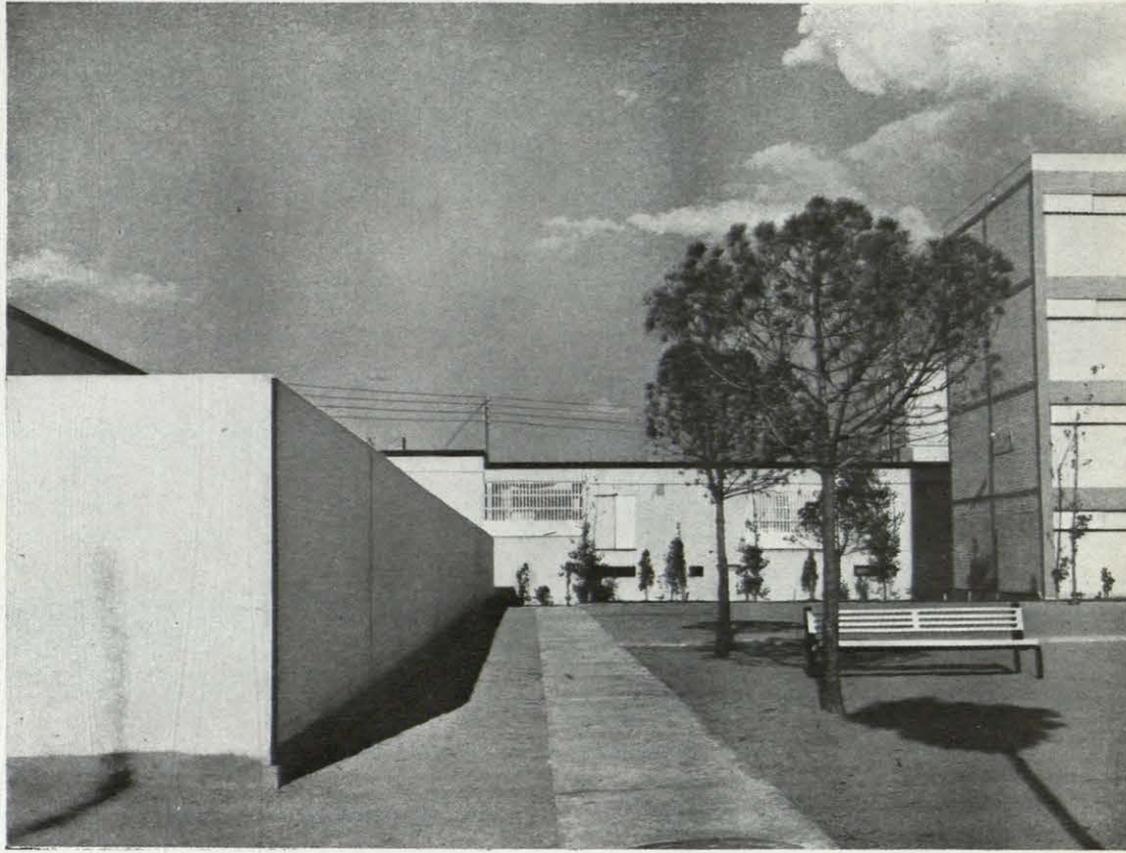
En el punto topográficamente más destacado, que es al mismo tiempo centro de gravedad del conjunto residencial, formado por este poblado y otro contiguo ya existente, se sitúa el centro cívico, formado por dos recintos a distinto nivel. El recinto situado a nivel superior con buenas vistas sobre la sierra y Madrid, constituye la plaza representativa a la cual se vierten el centro parroquial, una sala de espectáculos y los comercios de más categoría. El otro recinto, a nivel inferior y emplazamiento más discreto, aloja el centro comercial propiamente dicho y un supermercado.

Distribuidos por el resto del poblado se prevén locales para artesanías, garajes y comercios complementarios.

Las escuelas ocupan espacios acotados en las zonas verdes circundantes.

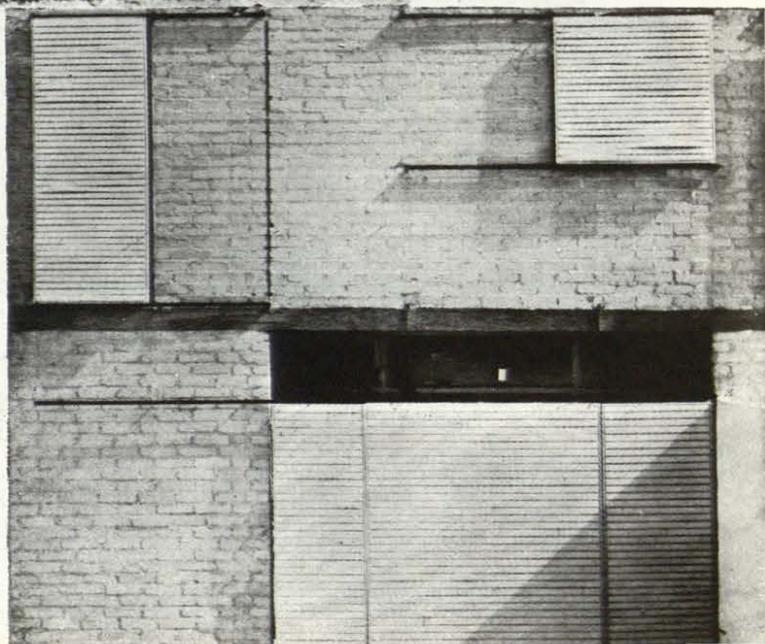
El coste medio por metro cuadrado de ejecución material en viviendas es de 1.200 pesetas.

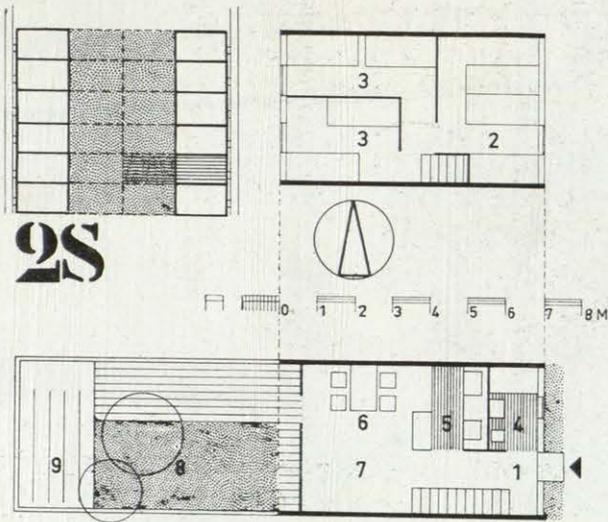




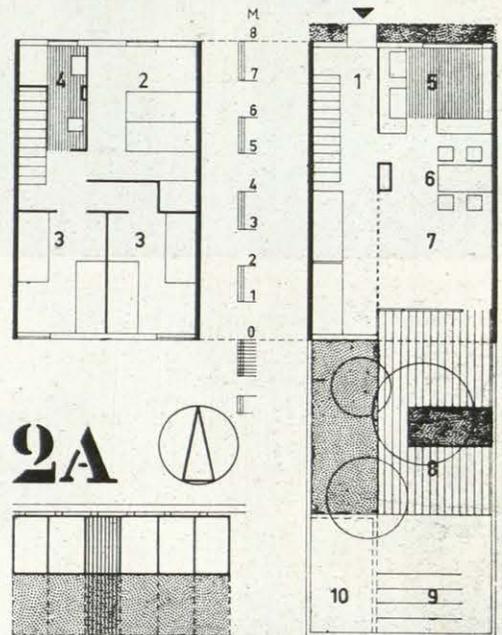
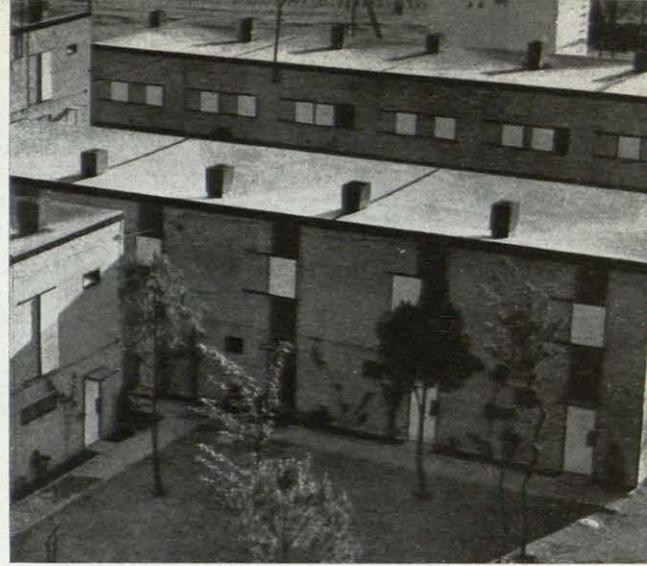


Fachadas a la calle y al jardín de las viviendas tipo 2A.

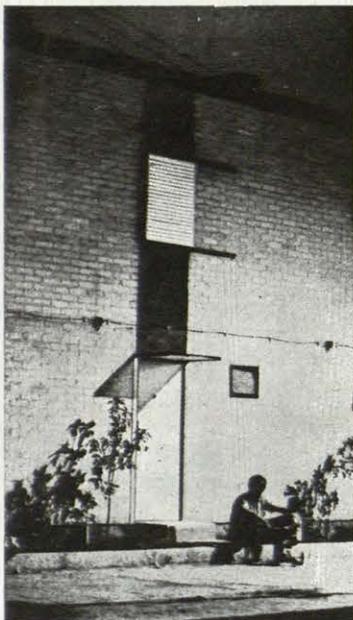


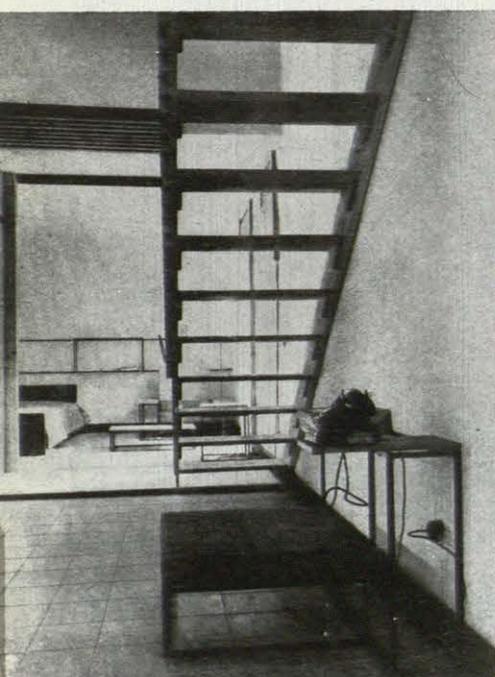
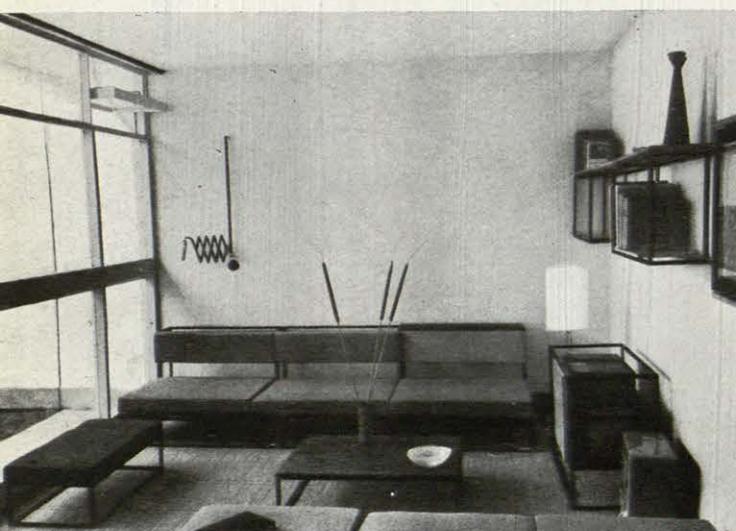
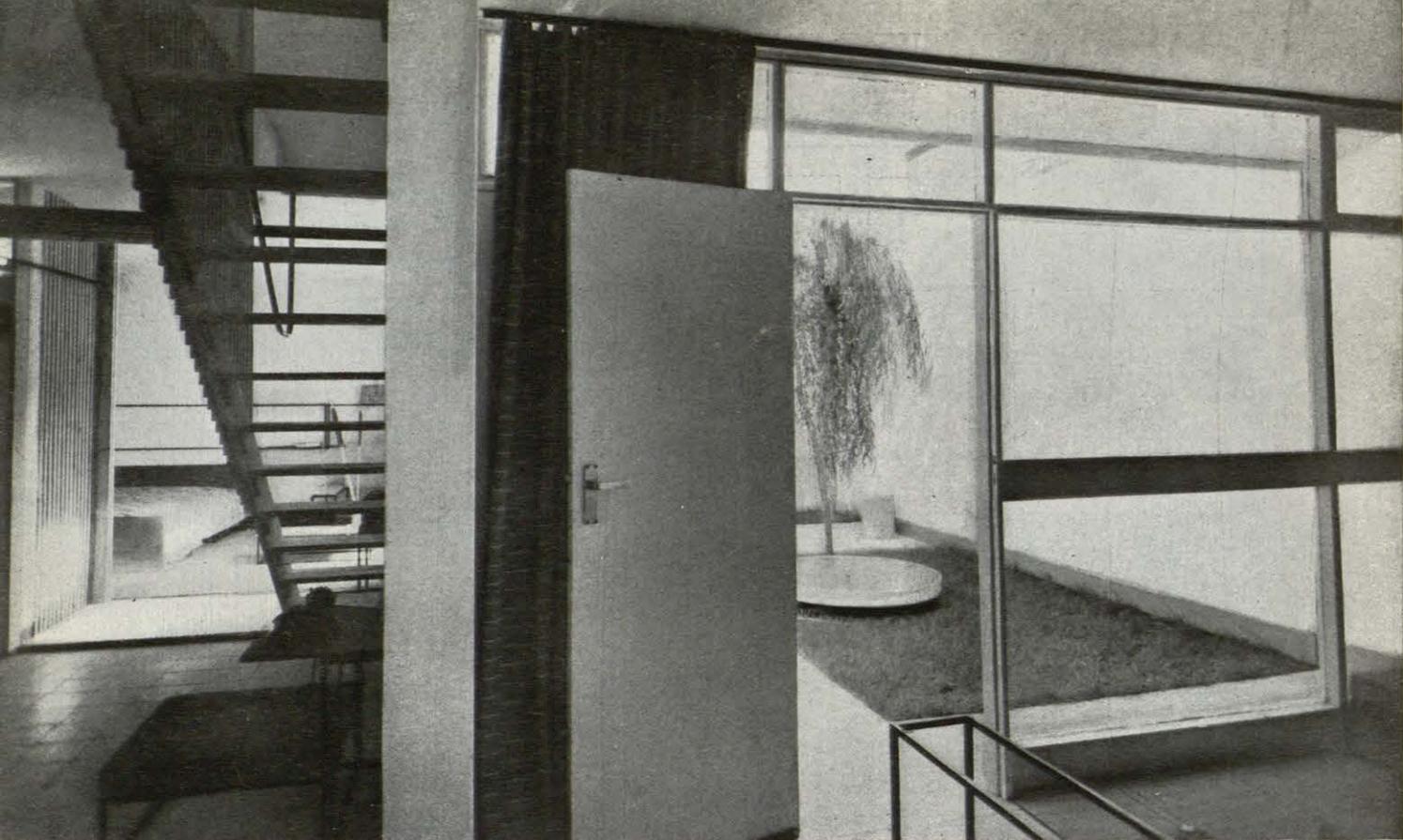


Vivienda unifamiliar tipo 2S en fila, de dos plantas y 56 m² construidos. Agrupadas por jardines para una mayor economía en la urbanización. Escala 1:200.

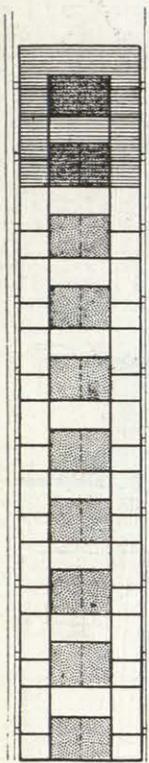


Vivienda unifamiliar tipo 2A en fila, de dos plantas y 74 m² construidos. Posibilidad de acceso independiente al jardín. Escala 1:200.

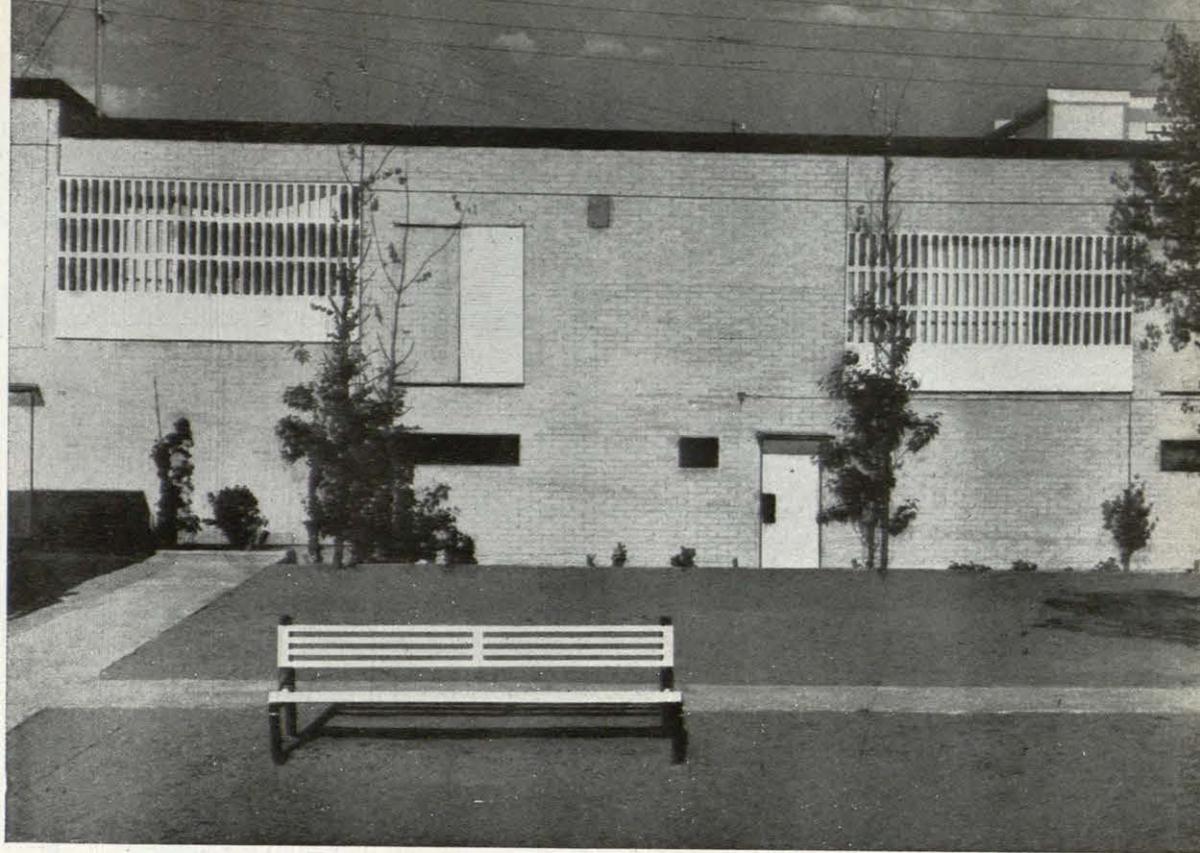




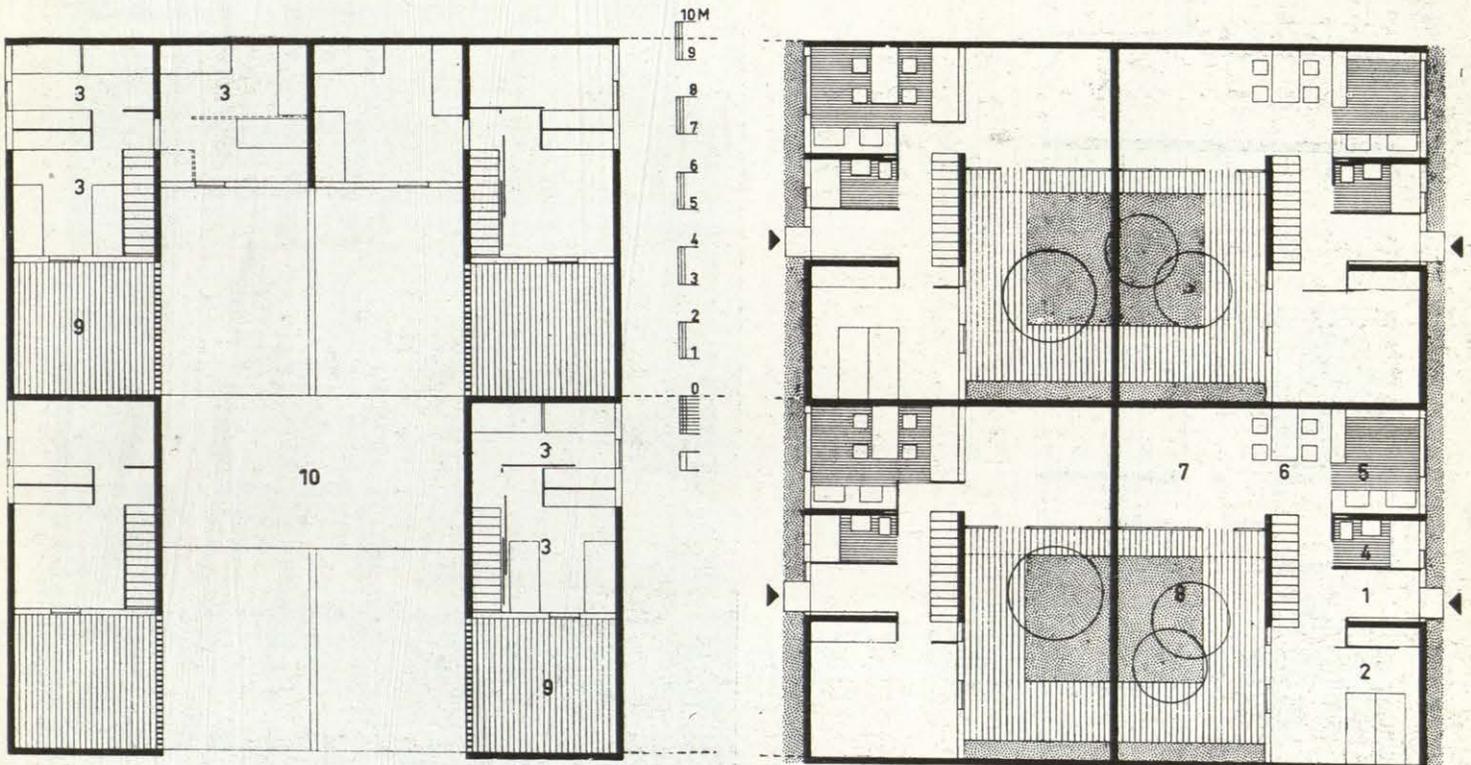
(Fotos Portillo.)



2C
2B

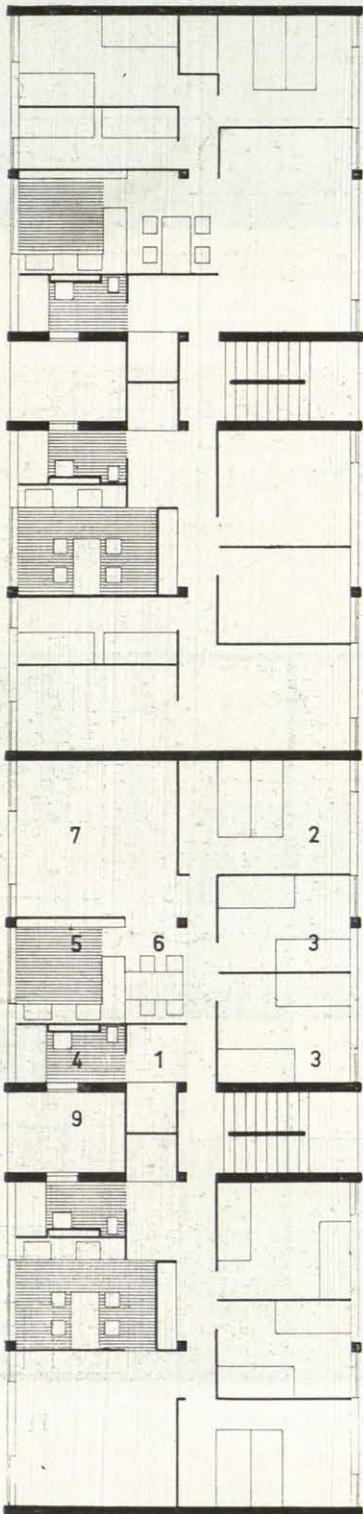


Vivienda unifamiliar tipo 2B, 2C dispuesta alrededor de un patio, de 80 m² construidos en dos plantas. Tiene una gran independencia y es especialmente adecuada para su adaptación a terrenos de fuerte pendiente. Una de estas viviendas ha sido acondicionada interiormente con muebles mecánico de tipo modular, a la cual corresponden las fotografías de interiores.
Escala 1:200.

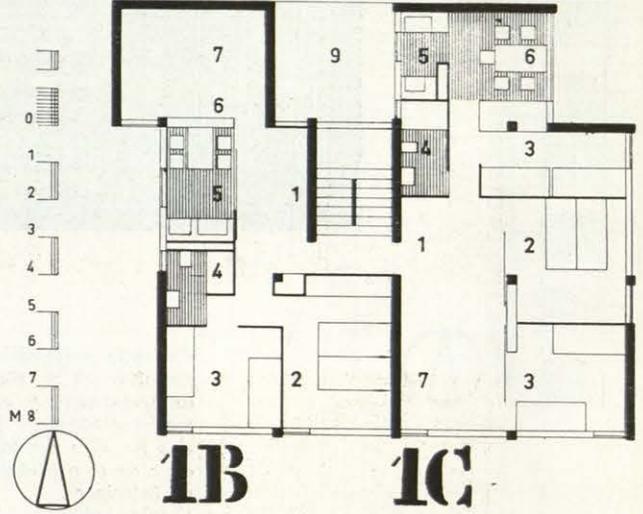




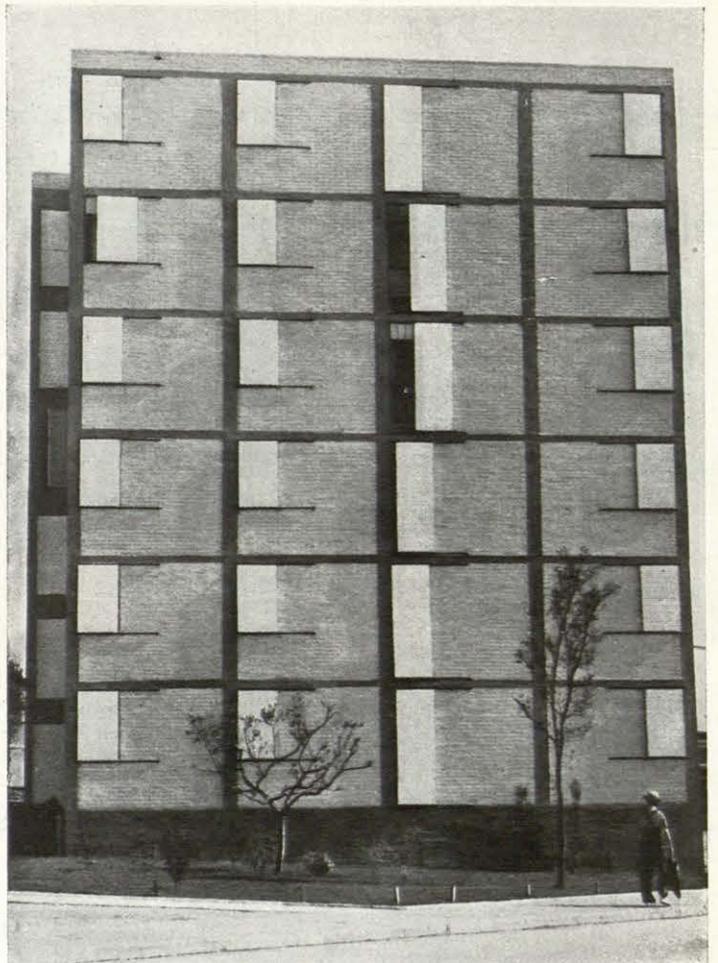
Viviendas tipo 1B, 1C. de 63 y 74 m² construidos, respectivamente. Dispuestas en torres se han situado en las zonas del poblado donde interesa diafanidad de vistas.



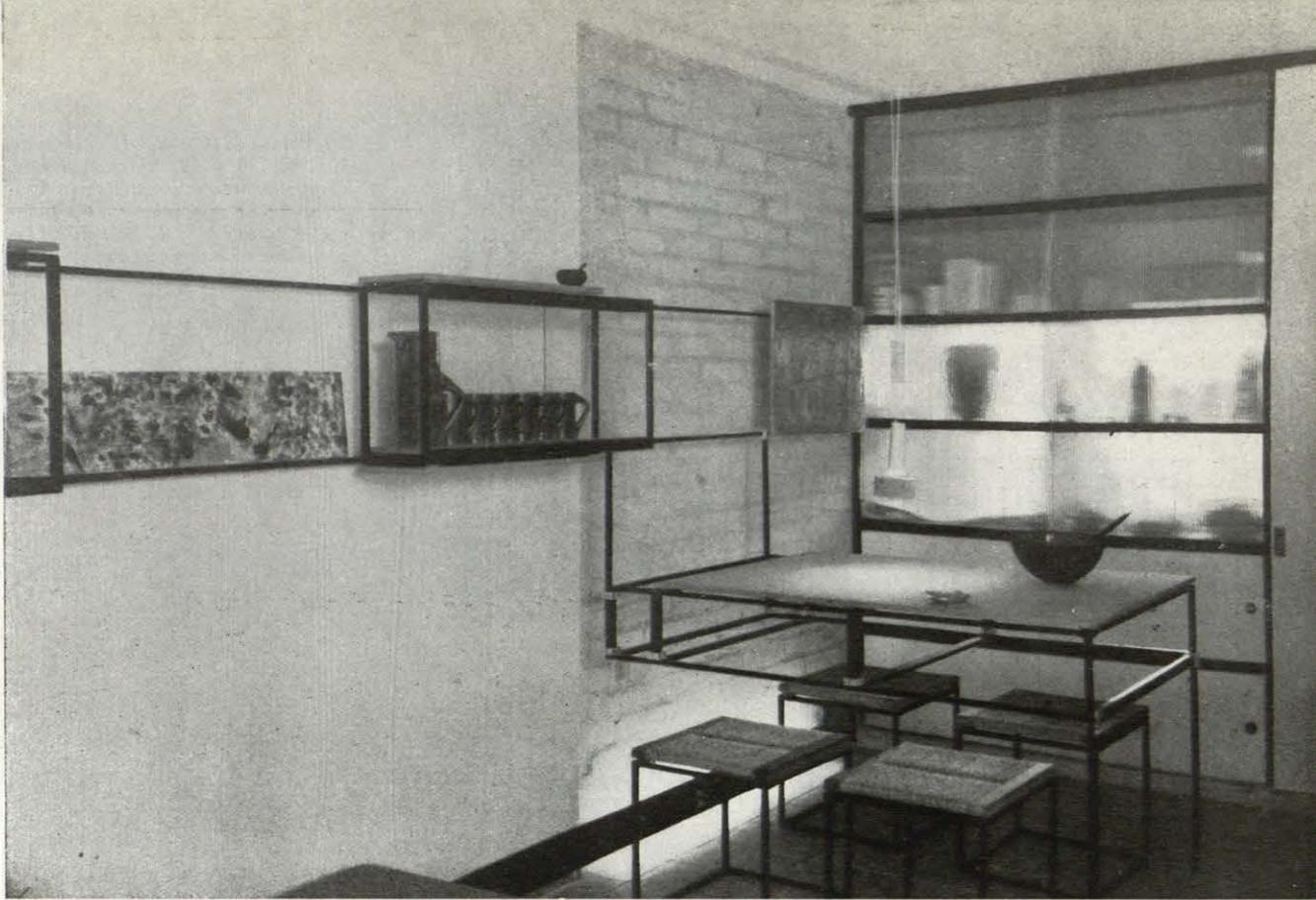
Vivienda tipo 1A, de 80 m² construidos, dispuesta en bloque de cuatro plantas. Escala 1:200.



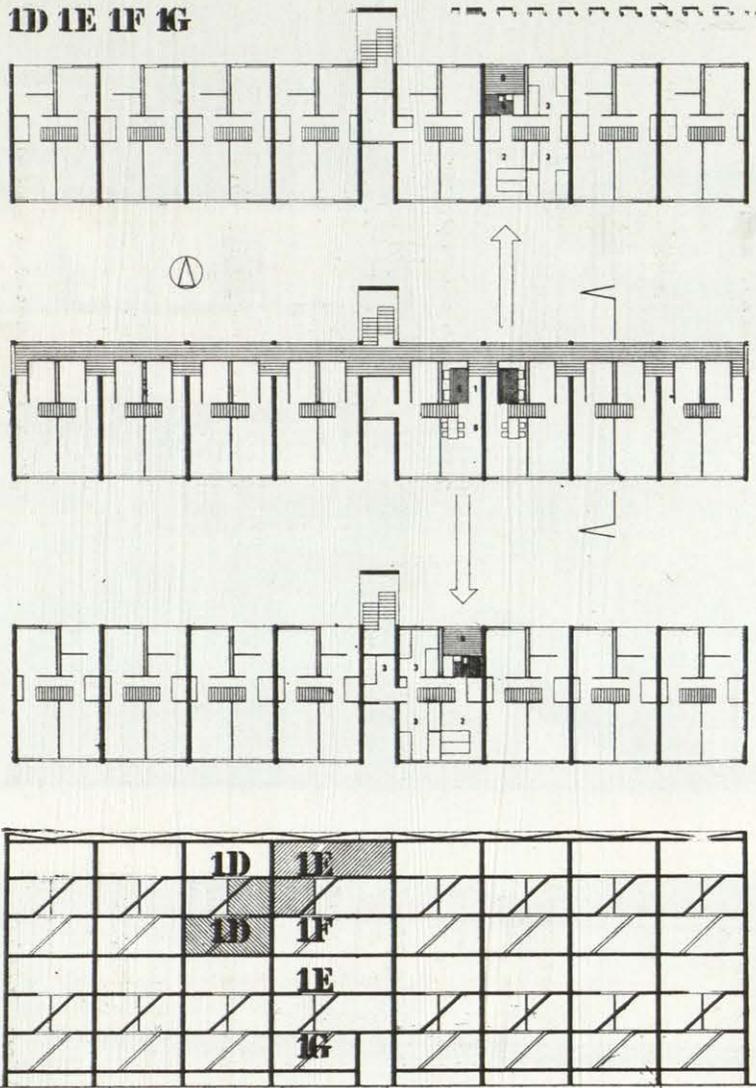
1B 1C



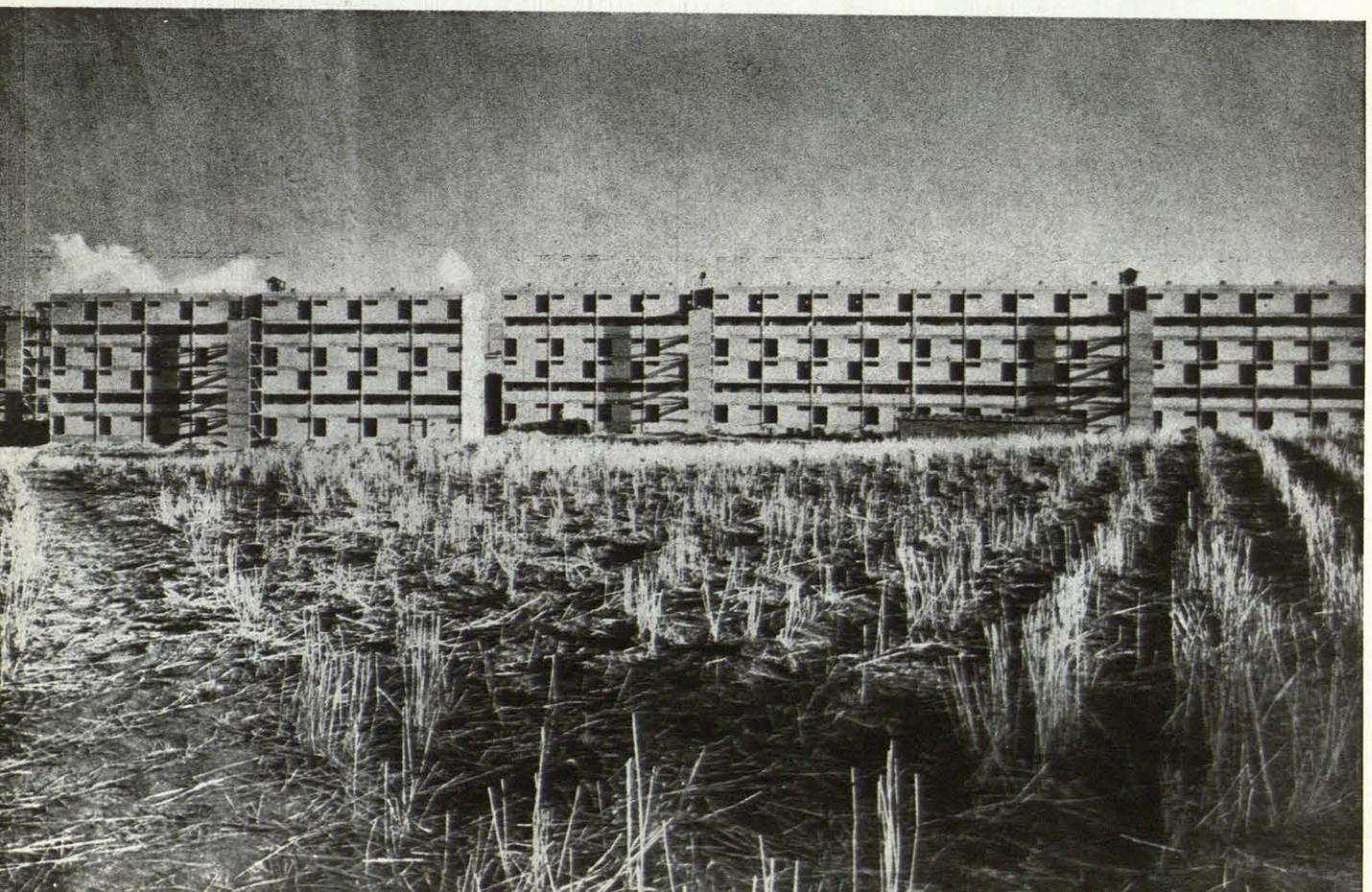
1A

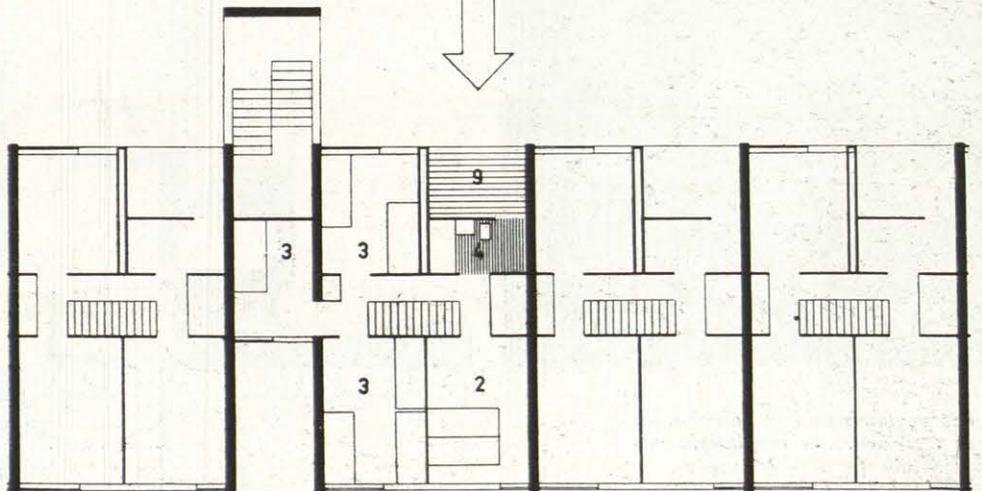
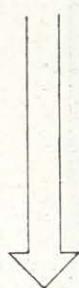
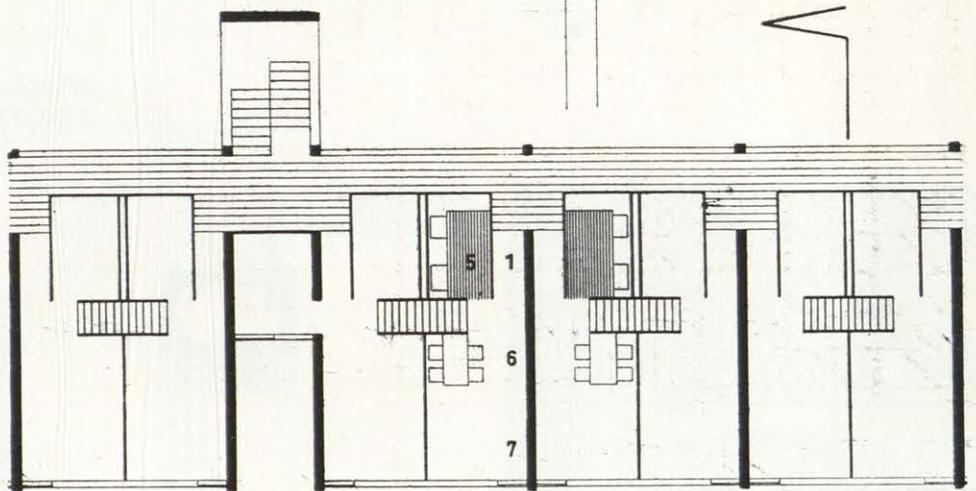
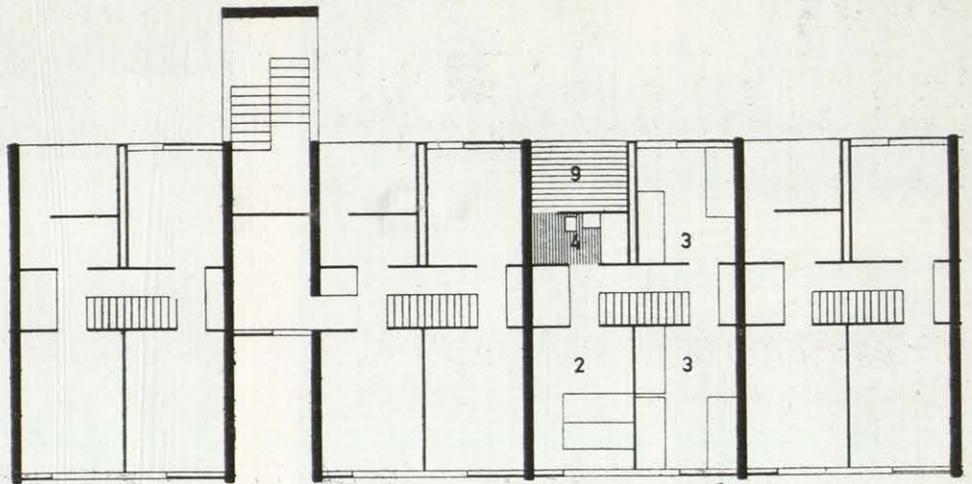


1D 1E 1F 1G

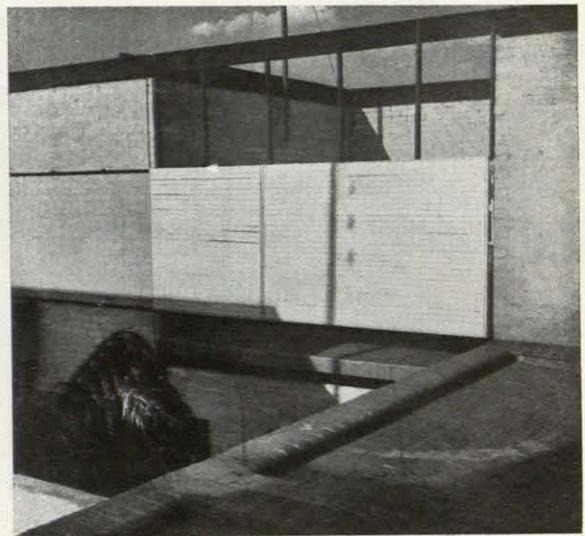
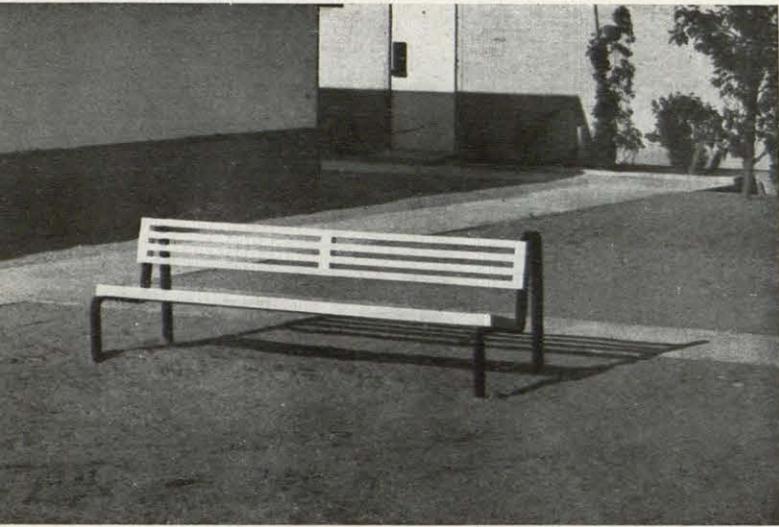


Viviendas 1D, 1E, 1F, 1G, de 80, 99, 110 y 91 m² construidos, respectivamente. Resueltas en bloques de 32 viviendas y seis plantas. Responden a la solución Duplex con galería cada tres plantas. Escala 1:500.





*Plantas de los tipos
1D y 1F.
Escala 1:200.*

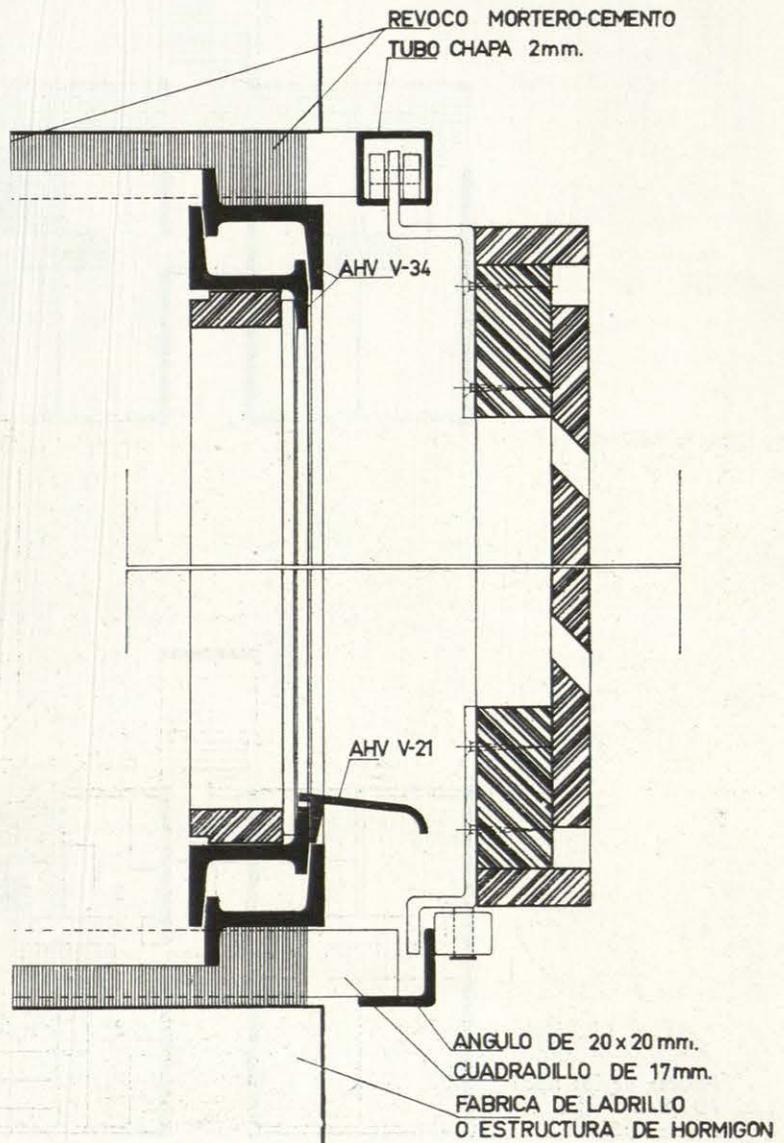


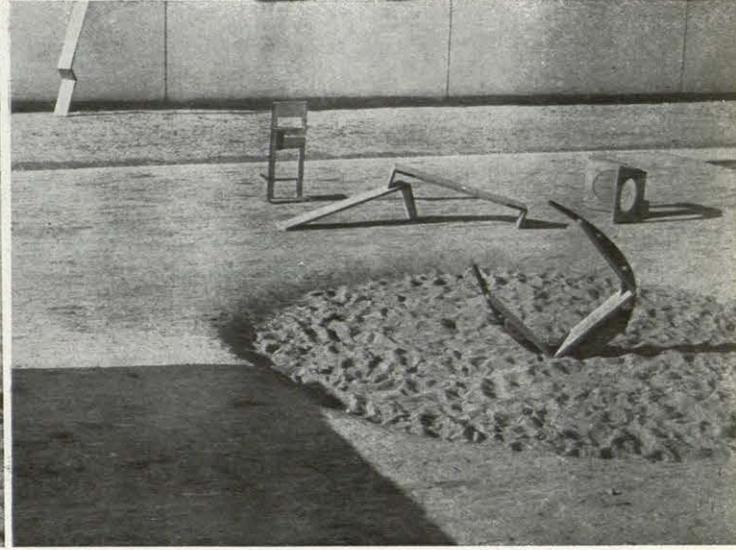
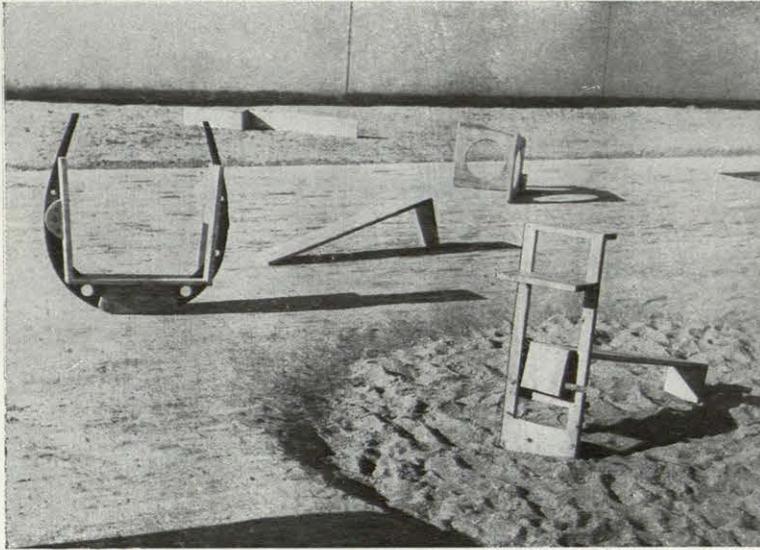
1.—Banco. 2.—Persiana de terraza.
3.—Farol de alumbrado.

1	2
3	



Las ventanas se han resuelto, en su totalidad, con carpintería metálica de perfiles laminados.
Escala 1:2.





Recinto de juegos infantiles. Formas del escultor Angel Ferrant.

Los niños de Caño Roto disponen de un juego, cuyas piezas, sueltas o combinadas a su antojo, se hicieron para que con ellas se ilusionasen. A la imaginación infantil, tan propensa a figurarse una realidad con lo que caiga en sus manos, no se le ofrece aquí nada que, precisamente, sea tal o cual cosa determinada. Nada de esto es, ni figura, una escalera o una pasarela; un barco o un balancín o un recinto...; pero con estos trastos manejables y resistentes se ha pretendido que la chiquillería pueda ver con ellos lo que se le ocurra, ejercitándose, además, en saltos o equilibrios, y aun divertirse discurrendo algo.

